

50 FILMS CULTES



À VOIR ABSOLUMENT DANS SA VIE



1920 À 1950

- Metropolis (1927) – Fritz Lang
- Les Temps Modernes (1936) – Charlie Chaplin
- Citizen Kane (1941) – Orson Welles
- Casablanca (1942) – Michael Curtiz
- La Vie est belle (1946) – Frank Capra
- Le Voleur de bicyclette (1948) – Vittorio De Sica
- Sunset Boulevard (1950) – Billy Wilder
- Rashōmon (1950) – Akira Kurosawa
- Fenêtre sur cour (1954) – Alfred Hitchcock
- Les Sept Samouraïs (1954) – Akira Kurosawa

1960-1970

- À bout de souffle (1960) – Jean-Luc Godard
- Psychose (1960) – Alfred Hitchcock
- Lawrence d'Arabie (1962) – David Lean
- Le Mépris (1963) – Jean-Luc Godard
- Le Bon, la Brute et le Truand (1966) – Sergio Leone
- 2001 : l'Odyssée de l'espace (1968) – Stanley Kubrick
- Il était une fois dans l'Ouest (1968) – Sergio Leone
- Easy Rider (1969) – Dennis Hopper
- Orange mécanique (1971) – Stanley Kubrick
- Le Parrain (1972) – Francis Ford Coppola

1980

- Blade Runner (1982) – Ridley Scott
- E.T. l'extra-terrestre (1982) – Steven Spielberg
- Scarface (1983) – Brian De Palma
- Amadeus (1984) – Miloš Forman
- Paris, Texas (1984) – Wim Wenders
- Ran (1985) – Akira Kurosawa
- Les Ailes du désir (1987) – Wim Wenders
- Cinema Paradiso (1988) – Giuseppe Tornatore
- Do the Right Thing (1989) – Spike Lee
- Il était une fois en Amérique (1984) – Sergio Leone

1990

- Pulp Fiction (1994) – Quentin Tarantino
- La Liste de Schindler (1993) – Steven Spielberg
- Fargo (1996) – Joel et Ethan Coen
- Fight Club (1999) – David Fincher
- La Ligne verte (1999) – Frank Darabont
- Les Évadés (1994) – Frank Darabont
- Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain (2001) – Jean-Pierre Jeunet
- Le Silence des agneaux (1991) – Jonathan Demme
- Goodfellas (1990) – Martin Scorsese
- Le Patient anglais (1996) – Anthony Minghella



DE 2000 À AUJOURD'HUI

- Mulholland Drive (2001) – David Lynch
- There Will Be Blood (2007) – Paul Thomas Anderson
- No Country for Old Men (2007) – Joel et Ethan Coen
- Inception (2010) – Christopher Nolan
- The Social Network (2010) – David Fincher
- Parasite (2019) – Bong Joon-ho
- Drive (2011) – Nicolas Winding Refn
- Mad Max: Fury Road (2015) – George Miller
- Her (2013) – Spike Jonze
- The Grand Budapest Hotel (2014) – Wes Anderson

